

Fragebogen 51 zum Training des Hörverstehens

zu Folge 3, Staffel 8 – Die perfekte Schönheit – E.T.A Hoffmanns „Der Sandmann“

erstellt von Eva Mühlbacher für den Podcast des Goethezentrums Verona „Mittwochs bei Goethe“

Frage 1: Was war E.T.A Hoffmann NICHT?

- a. Jurist.
- b. Arzt.
- c. Kapellmeister.

Frage 2: Was hat seine Literatur beeinflusst?

- a. Die Schauergeschichten des 18. Jahrhunderts.
- b. Die Erzählungen von Franz Kafka.
- c. Märchen aus Frankreich.

Frage 3: Was wird über Hoffmanns Leben gesagt?

- a. Er verbringt einige Zeit seines Lebens in Nürnberg.
- b. Er erkrankt unter mysteriösen Umständen.
- c. Er trinkt nicht gerne Alkohol.

Frage 4: Wer ist Olimpia?

- a. Eine Freundin seines besten Freundes.
- b. Eine Frau, die der Protagonist seit seiner Kindheit kennt.
- c. Eine Frau, die Nathanael vorgestellt wird.

Frage 5: Was ist mit der Figur Coppola?

- a. Nathanael mag ihn sehr, weil er ihn an seinen Vater erinnert.
- b. Olimpia ist Coppolas Tochter.
- c. Nathanael hat Angst vor Coppola.

Frage 6: Was ist auffallend an Olimpia?

- a. Sie hat sehr helle Augen.
- b. Sie hat leere Augen.
- c. Sie hat keine Augen.

Frage 7: Was charakterisiert Clara als „reine Schönheit“?

- a. Ihre Augenfarbe.
- b. Ihre Güte.
- c. Dass sie nicht im klassischen Sinn schön ist.

Frage 8: Was ist die Parallele zur heutigen Zeit?

- a. Wir glauben, dass wir von Automaten umgeben sind.
- b. Wir suchen nach der Perfektion.
- c. Wir glauben, dass wir uns in jede Person verlieben könnten.

Frage 9: Was tun die Automaten des 21. Jahrhunderts?

- a. Sie entwickeln ein Eigenleben.
- b. Sie werden immer zerstört.
- c. Sie wollen vom Menschen beherrscht werden.

Frage 10: Was ist mit der Natur in der Romantik?

- a. Sie ist die Gegenspielerin des Menschen.
- b. Sie ist den guten Menschen vorbehalten.
- c. In ihr zeigt sich Gott.

Lösungen:

1b/2a/3b/4c/5c/6b/7a/8b/9a/10c